

Kulurno društvo Schellenburg



Uršalinski samostan v Ljubljani

Sakralna muzika

2016
2017



Spoštovani ljubitelji sakralne glasbe!

Ko smo pred petimi leti začeli z novim koncertnim abonmajem in ga poimenovali Sakralni abonma, smo večkrat slišali pomisleke, da je v Ljubljani koncertov že preveč, dvorane pa so vedno bolj prazne. Kljub temu smo z vztrajnostjo in jasno vizijo uspeli in sedaj vidimo, da so bili ti koncerti še kako dobrodošli in potrebni. To dokazujete predvsem vi, cenjeno občinstvo. Želja, v ta prostor vnesti sakralno glasbo vseh obdobij in slogov in jo skrbno preplesti z duhovno sporočilnostjo cerkvenega leta, se je pokazala kot nekaj, kar je lahko aktualno tudi danes. Zavedanje tradicije in črpanje iz nje lahko prinaša napredek, ki more obstati skozi čas.

V tej sezoni bodo v uršulinski cerkvi nastopili odlični pevski sestavi in ponudili glasbo od duhovno bogatega gregorijanskega koralu do z večjim izrazom prežete glasbe sodobnih skladateljev.

Predstavili se nam bodo vrhunski zbori, od novejšega zbora Dekor, ki ga sestavljajo dolgoletne zborovske pevke in pevci iz vse Slovenije, preko zbora Megaron, ki pod svojim okriljem združuje bivše dijakinje in dijake Škofijske klasične gimnazije, do uveljavljenega APZ Tone Tomšič. Na solističnem koncertu bosta nastopila tenorist Aco Biščević, ki je svojo pot kalil na salzburškem Mozarteumu, na nedavno obnovljenih Goršičevih orglah pa ga bo spremljal in dopolnjeval Tilen Bajec. Z božičnim programom bo tokrat razveselil deklški zbor Aurora. Angleškega skladatelja Benjamina Brittna je za delo A Ceremony of Carols navdihnila zbirka pesmi, v katerih se odraža srednjeveški odnos do Boga, sveta in človeka. Po nekaj letih bomo ponovno prisluhnili gregorijanskemu koralu v izvedbi Koralnega zbora Akademije za glasbo pod vodstvom prof. Toneta Potočnika. Z inovativnim pristopom, pod okriljem Pevske šole Musica, Robert Feguš združuje pevce iz vse Slovenije, ki se nam bodo predstavili v februarju. Tudi letos pa bo z orkestrom nastopil zbor Consortium musicum, tokrat s kantato in Magnificatom Johanna Sebastiana Bacha.

Gregor Klančič,
umetniški vodja sakralnega abonmaja

Cerkev
Sv. Trojice
v Ljubljani
ob 19.30

1

sreda, 19. oktober 2016

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

Komorni zbor Dekor

Sebastjan Vrhovnik, zborovodja

Program:

J. Pachelbel, J. M. Bach, J. L. Bach,
A. Part, C. Kreek, A. Lajovic,
M. Kogoj, F. Kimovec, A. Čopi

2

sreda, 9. november 2016

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

**Aco Biščevič, tenor
Tilen Bajec, orgle**

Program:

A. Dvořak, F. Schubert, J. Brahms

3

sreda, 14. december 2016

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

Zbor in orkester Consortium musicum

Gregor Klančič, zborovodja

Program:

J. S. Bach: Kantata
Herz und Mund und Tat und Leben,
BWV 147

Magnificat, BWV 243

4

sreda, 11. januar 2017

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

Vokalna skupina Aurora

Janja Dragan Gombač, zborovodkinja

Program:

B. Britten: A Ceremony of Carols

5

sreda, 15. februar 2017

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

Vokalni ansambel Pevske šole Musica

Umetniški vodja: Robert Feguš

Program:
Sakralna dela
svetovnih skladateljev

6

sreda, 15. marec 2017

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

**Koralni zbor Akademije
za glasbo v Ljubljani**

Tone Potočnik, zborovodja

Program:
Koralni spevi za postni čas

7

sreda, 19. april 2017

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

**Akademski pevski zbor Tone Tomšič
Univerze v Ljubljani**

Jerica Gregorc Bukovec, zborovodkinja

Program:
naknadno


8

sreda, 17. maj 2017

Cerkev Sv. Trojice v Ljubljani ob 19.30

Komorni zbor Megaron
Damijan Močnik, zborovodja

Program:
naknadno



Sakralni abonma je koncertni cikel, namenjen vsem, ki vas zanima sakralna glasba. Vsak mesec boste lahko v zavetju čudovite baročne uršulinske cerkve prisluhnili religioznemu programu, ki bo tesno povezan z liturgičnim časom. Ker je cerkev prostor, kjer se najprej obhaja bogoslužje, za posamezne koncerte ne bomo pobirali vstopnine, gotovo pa se zavedate, da brez gnotne podpore takšnih projektov ne moremo izvajati.

Zato vas prosimo, da naše prizadevanje za širjenje krščanske glasbene dediščine omogočite s svojimi darovi in z njimi pokažete tudi spoštovanje do kulture in umetnosti. Letos vas zato vabimo, da po svojih zmožnostih vsak koncert podprete s priporočenim darom 5,00 €. Zelo pa bomo veseli tudi drugih večjih darov. Imena srebrnih donatorjev (50,00 €) in zlatih donatorjev (100,00 €) bomo objavili v koncertnem listu in na spletni strani. Svoj dar lahko nakažete na TRR pri NLB, številka **SI56 0201 0025 9551 596**, ali pa nam ga prinesete osebno.

Za vse vaše darove se vam že vnaprej iskreno zahvaljujemo!



Izdalo:
Kulturno društvo Schellenburg
Oblikovanje: Benjamin Pezdir
Tisk: Salve

Kulturno društvo Schellenburg
Ul. Josipine Turnograjske 8
1000 Ljubljana
tel. 0590 90 095
mobilni tel.: 070 174 482
e-mail: sakralni.abonma@gmail.com
<http://ursulinke.rkc.si/kultura.php>
Kontaktna oseba: Boris Kerimov

PROJEKT PODPIRAJO:

Uršulinski samostan v Ljubljani

Župnija Ljubljana - Sv. Trojica



Mestna občina
Ljubljana



radio ognjišče