

»Noben dan brez sledi« Akademija v Zavodu sv. Stanislava

Slovesno praznovanje godu zavetnika Zavoda sv. Stanislava se je v četrtek, 13. novembra 2014, zlilo v veselje in ponos ob treh dogodkih, ki so letošnje šolsko leto posebej zaznamovali: ustanovitev nove enote Vrtca Dobrega pastirja, odprtje novih prostorov Osnovne šole Alojzija Šuštarja in 20. obletnica delovanja Jegličevega dijaškega doma.

Osrednja dogodka tega dne sta bila maša v župnijski cerkvi sv. Vida in akademija v Zavodu sv. Stanislava. Številni gostje so bili povabljeni, da »stopijo narahlo /.../ naravnost pri glavnih vratih v ta lepi dan«, s čimer so jih nastopajoči učenci popeljali v večerno praznovanje, ki je povzelo delovno vnemo in ustvarjalni utrip predvsem v vrtcu, osnovni šoli in dijaškem domu. V skladu s poslanstvom Zavoda sv. Stanislava je bilo ta večer poudarjeno predvsem dejstvo, da človek, še posebno mlad, raste, resnično živi in pušča sled, tam, kjer je iztrgan iz osamljenosti in vključen v skupnost. V tem smislu so bili v program vpleteni tudi najpomembnejši vsebinski poudarki novo oblikovanih vzgojnih načel in etičnega kodeksa, ki usmerjajo delovanje učiteljev. Vzgoja v razredni skupnosti je vedno dialog med učiteljem in učencem, pri katerem morata drug drugega sprejemati in modro upoštevati enkratnost posameznika. Praznični dan je izzvenel predvsem v zahvali za sledi, ki jih puščajo vse enote v Zavodu sv. Stanislava v mladih, njihovih družinah, naši družbi in Cerkvi na Slovenskem.

Praznično popoldne se je začelo s **sv. mašo**, ki jo je ob somaševanju škofov in številnih duhovnikov daroval apostolski administrator msgr. Andrej Glavan. Glasbeno so mašo oblikovali Mladinski mešani zbor sv. Stanislava Škofijske klasične gimnazije, Komorni zbor Megaron in Godalni orkester Glasbene šole v Zavodu sv. Stanislava, ki so krstno izvedli delo *Missa Sancti Fransisci Assisiensis* skladatelja Damijana Močnika. Maša temelji na temah iz kantate Hvalnica stvarstva, ki jo je Močnik napisal pred dvema letoma ob 20-letnici Škofijske klasične gimnazije. Izjemna raznolikost ritmov in dinamičnost glasov je prebudilo v navzočih veselje, ki je napovedovalo radostno praznovanje. Več o delu lahko preberete **v priponki**.

Apostolski administrator ljubljanske nadškofije msgr. Andrej Glavan se je v svoji pridigi najprej zahvalil za dva velika moža, brez katerih zavoda danes ne bi bilo: škofa Jegliča in nadškofa Šuštarja. Mlade je povabil, naj bodo »ponosni kristjani«, naj vsak dan zaznamujejo svoje okolje s Kristusovim duhom, in to vsak na svoj način in vsak s svojimi talenti. Svojo spodbudo mladim je škof podkrepil z besedami papeža Frančiška na svetovnem dnevu mladih lani, ko jih je opogumil: »*Pojdite med ljudi, ne opazujte življenja le z balkonov ...*«. Celotno pridigo si lahko preberete **v priponki**.

Slavnostna akademija je bila zasnovana pod geslom *Nulla dies sine linea – Noben dan brez sledi*. Ob utrinkih iz slovenske poezije smo se ustavili ob nekaterih pomembnih vprašanjih, ki si jih zastavljajo odraščajoči šolarji vsak dan: od najmanjših v vrtcu, ki še »po neskončni sinjini hite za neizpolnjeno čarovnijo« (T. Pavček), do osnovnošolcev, ki so ugotavljali, da je življenje eno samo učenje, saj ko »narediš prvi korak /.../ že vidiš, da je naslednji spet prvi« (V. Möderndorfer) in gimnazijcev, ki poskušajo živeti in razumeti, kaj vse »sem prejel in da moram oddati imetek« (A. Gradnik). Skozi besedo, glasbo, filmsko sliko in ples smo se na koncu prisotni vrnili spet na začetek, k temeljnemu vprašanju: »Kaj je veselje? Življenje željnost. Veselje do življenja« (S. Kosovel). Slednje je bilo ta večer v obilici izraženo.

Na akademiji se srečamo vsi, ki delamo in živimo v Zavodu, od osnovnošolcev, gimnazijcev, študentov in alumnov, staršev in učiteljev do nekdanjih zavodarjev, prijateljev ter dobrotnikov zavoda, prvič letos pa so na njej sodelovali tudi vrtčevski otroci. Ta večer je še posebej slovesen za naše odlične maturante, ki jih je bilo letos 28. Javne pohvale iz rok direktorja je prejelo 7 maturantov, ki so bili

odlični na maturi (28 točk ali več). Škof Glavan je izročil častne listine 21 maturantom, ki so bili zlati na maturi in hkrati tudi odlični vsa štiri leta šolanja na Škofijski klasični gimnaziji. Vsi ti dijaki so tudi vpisani v Zlato knjigo, poleg njih pa še pet dijakov, Komorna glasbena skupina Rožnice in Mladinski mešani zbor sv. Stanislava Škofijske klasične gimnazije (za zmago na mednarodnem tekmovanju Kathaumixw 2014 v Kanadi), ki so s svojim delovanjem in talenti še posebej oblikovali šolsko skupnost v času svojega šolanja.

V **uvodnem pozdravu** je direktor Zavoda dr. Roman Globokar najprej izrazil hvaležnost številnim prijateljem zavoda in veselje ob novi osnovni šoli in vrtcu. Med drugim je čestital prav vsem maturantom v upanju, da so dobili dobro popotnico za življenje: »ne samo kopico znanja, ampak tudi plemenito srce, odprte dlani, čut za sočloveka, inovativnega duha ter zavzetost za pravičnost in skupno dobro«. V svojem nagovoru je tudi omenil, da letos v Zavodu obeležujemo leto spomina in tako »še bolj poglobljeno razmišljamo o tragičnih dogodkih, ki so povezani z našim narodom in tudi z našo hišo. Kot kristjani pa verujemo, da je Božje odrešenje močnejše od vseh človeških zablod, da se preko smrti rojeva novo življenje. Temne sledi v našem Zavodu tako dobivajo zlato barvo, barvo odrešenja, barvo novega življenja. Zato je prav, da s hvaležnostjo gledamo na zgodovino in s pogumom zremo v prihodnost.« V tem optimističnem tonu je tako prvič v zgodovini Zavoda povabil na oder otroke iz Vrtca Dobrega pastirja.

Celoten pozdrav si lahko preberete v **priponki**.

Slavnostni govornik je bil dolgoletni ekonom v Zavodu sv. Stanislava g. Tone Homar, ki je skrbno spremljal novogradnjo od samih začetkov. V svojem nagovoru je razmišljal o gradnji materialnega in notranjega sveta. Zanj graditi pomeni »prestaviti del materije iz enega dela prostora na drugi del in sicer v skladu z neko zamisljivo ali podobo.« Ta zamisel vedno terja od ljudi, da presegamo meje svojega pogleda, da ponižno stopamo do drugih, saj »podobo, kaj smo, lahko le iščemo, /.../ jo poskušamo le odkriti. Težko vidimo, da se samo najdevamo v prostoru in času. V nas samih ni temelja, na katerem bi gradili, smo le iskanci«. Kako torej graditi trdne stavbe in odnose? Odgovor nudi Gospod in njegov nauk, zato je govornik tudi spomnil, da je v prvem delu poslanstva Zavoda sv. Stanislava zapisano: »iz vere, upanja in ljubezni /.../ ustvarjati pogoje za celovito osebno rast«. G. Homar je izrazil željo, da bi vedno znali to poslanstvo tudi živeti v vsakdanjem življenju, da bi s tem zgradili trdne odnose in ponudili svetel zgled mladim pri gradnji njihove osebnosti. S tem bi Zavod sv. Stanislava vtisnil v slovenski prostor in čas pravi pečat. Ekonom je govor zaključil s psalmistovim hvaležnim vzklikom: »Gospod, odpri moje ustnice in moja usta bodo oznanjala tvojo hvalo.«

Celoten slavnostni govor si lahko preberete **v priponki**.

Po akademiji, ki jo je spremljalo mnogo gostov iz cerkvenega in družbenega življenja, pa tudi staršev, je sledilo še srečanje **alumnov** – nekdanjih dijakov ŠKG –, ki so obujali spomine na šolske dni z nekdanjimi sošolci in uradno sprejeli medse letošnje maturante.

Letošnjo akademijo sta s sodelavci pripravila Gregor Celestina in Barbara Cergolj, oba profesorja na Škofijski klasični gimnaziji.

Praznovanje sv. Stanislava poteka že od začetka meseca. Vsaka enota oblikuje praznični program na svoj način. V **Vrtcu Dobrega pastirja** so imeli na predpraznični dan skupno mašo, kjer so sodelovali vsi vrtčevski otroci s prošnjami in zahvalami. Pred mašo so pripravili sprevod s petjem od igralnic do kapele. Dan kasneje se je na izvirnih ustvarjalnih delavnicah poleg otrok zbralo tudi veliko število staršev in starih staršev. Na **Osnovni šoli Alojzija Šuštarja** so v dopoldanskem času organizirali različne delavnice, dan pa zaključili s sveto mašo, kjer jim je šolski kaplan predstavil lik sv. Stanislava in poudaril misel, da smo vsi ljudje odsvit Božje lepote, ker nas Gospod ljubi. V dopoldanskem času so učenci po razredih tudi počastili relikvije bl. Alojzija Grozdeta, ki jih je šola prejela v trajno last. Na

slavnostnem koncertu **Glasbene šole v Zavodu sv. Stanislava** so od najmlajših učencev solistov instrumentalistov pa do izkušenejših pevcev poskušali oživiti z glasbo že pozabljene »stezice spominov«. V **Študentskem domu Janeza F. Gnidovca** so organizirali okroglo mizo z naslovom *Drevo raste iz korenin, kaj pa mi?* Gost večera je bil dr. Roman Globokar, ki je spregovoril o zgodovini Zavoda sv. Stanislava in nagovoril študente, naj dodajo svoj delež pri tem, da je Zavod danes, kljub težkim trenutkom v preteklosti, spet prostor za vzgojo in izobraževanje, prostor kreativnosti, pozitivnega duha in odprtosti do vseh. V **Jegličevem dijaškem domu** bodo prihodnji teden že tradicionalno pripravili kulturni program in slavnostno večerjo. Na praznični dan pa so dijaki obiskali tudi Jegličev grob na Žalah.

Vljudno vabljeni še na ostale **spremljevalne dogodke** ob praznovanju zavetnika Zavoda sv. Stanislava: ogled fotografske razstave Petra Nagliča »Podobe 1. svetovne vojne v Ljubljani« v Meršolovem atriju; glasbeni recital Jureta Gradišnika in Marije Gamboz Gradišnik, ki bo v torek, 18. novembra, ob 19.00 v cerkvi sv. Stanislava; odprtje prenovljene Galerije Staneta Kregarja, ki bo v sredo, 26. novembra, ob 19.00 in mednarodno konferenco o poslanstvu katoliškega šolstva, ki bo od 27. do 29. novembra v prostorih Zavoda sv. Stanislava. Podrobnosti o vseh prireditvah ob praznovanju sv. Stanislava najdete na spletni strani: www.stanislav.si.

Kot vsako leto je tudi letos za praznik sv. Stanislava izšel **zbornik Megaron**, tokrat pod naslovom *Sapere aude*, kar pomeni »upaj si biti pameten, poišči moč in se potruj, da se boš dokopal do znanja, da boš kaj vedel; bodi razgledan; misli tudi s svojo glavo in kritično pretresi, kar izveš,« kot je v uvodniku zapisala letošnja urednica Bojana Tomc. Megaron sicer nudi pregled dela, življenja in dosežkov vseh enot.

Vljudno vabljeni k ogledu slik na:

http://foto.stanislav.si/v/skg/20141113_Slovesna+masa+ob+praznovanju+zavetnika+Zavoda+sv.+Stanislava/?g2_page=1

Lily Schweiger Kotar,
pomočnica direktorja